



TURID ULVEN

Villa Granli,
Bråtebuktveien 15

1545 HVITSTEN

Jeg begynte å male som barn hos autodidakt og multikunstner Hans Breien. Han lærte meg at det å male er å danse av glede☺

Jeg er inspirert av Edvard Munchs malerier, av Rudolf Steiners idéer - og av anstrengelser fra enhver som ønsker å skape fred i vår tid.

Inspirasjonen kommer også fra naturen, fordi alt og vi alle er en del av den.

Konseptet mitt bygger på tre erkjennelser:

Kjærligheten, lyset og livet

...men det er mørket som får stjernene til å lyse...





Tidligere utstillinger:

- 2000 Bydelsforvaltninger i Stockholm: «Kvinner Langs Silkeveien», fotografier
- 2008 Mosebacke Galleri, Stockholm: «Om Tango», malerier
- 2008 Mosebacke Galleri, Stockholm: «Photos and Paintings»
- 2010 Firenze, Italia «A New Day» (gruppeutstilling) mixed media
- 2010 Winterviken Art, Stockholm, malerier
- 2010 Amsterdam Whitney Gallery, New York (gruppeutstilling) malerier
- 2010 Monrads, Djursholm «Lights of Norway», fotografier
- 2010 Åtallet Hotel, Norrtälje, malerier
- 2010 Tender Conference, Stockholm, malerier
- 2010 Galleri 40, Stockholm, «Mot Lyset», malerier
- 2011 Galleri Hagman, Stockholm, malerier (sammen med den brasilianske skulptøren Flavio Maciel),
- 2011 Galleri S9, Oslo «Til Naturen», malerier (sammen med Flavio Maciel)
- 2012 Galleri Svea, Stockholm, malerier (sammen med Flavio Maciel)
- 2015 Steinerhøyskolen i Oslo, akvareller og skulpturer, årsavslutning

Kunstnerisk utdanning:

- Elev hos Hans Breien, Oslo (1970-tallet),
 - Åke Arph, Stockholm (1990-tallet),
 - Fulvio Pentassuglia, Stockholm (2000-tallet),
 - Jan-Ove Tuv, Oslo (2013-14)
 - Mali Roald og Odd Lindbråten, Steinerhøyskolen (2014-15)
- Kurser: Stora Konstkursen/Måleri, Stockholms Folkuniversitet, 1988-89
- Aktstudier, Konsthögskolan i Stockholm, 1994-95
 - Aktstudier, KYO, Stockholm, 1997-98
 - Vedic Art, Grunnkurs, Fortsetningskurs, Lærerkurs mm, fra 2008
 - Steinerhøyskolen, Billedkunståret for Steinerlærere, 2014-15